

Ressources Pedagogiques

-- Espace enseignants et enseignants spécialisés - Aller plus loin - Travailler en Polynésie française --

Travailler en
Polynésie
française

L'éducation à l'orientation en SEGPA

Christelle CHARRIER

Publié le vendredi 4 août 2006

Modifié le mercredi 9 août 2006

Fichier PDF créé le mercredi 8 avril 2009

Résumé :

De l'utilité de l'éducation à l'orientation en SEGPA

Mémoire US 2 CAPSAIS Option F : « De l'utilité de l'éducation à l'orientation en SEGPA »

Comment investir l'école quand on n'a pas compris ce que l'on vient y faire, quand on a soi-même du mal à se repérer, quand on n'a pas la moindre idée de ce que l'on fera plus tard ? Comment investir l'école quand celle-ci ne fait pas de lien, quand elle ne donne pas de sens ?

- ▶ j'ai pensé que l'éducation à l'orientation pouvait être un moyen de mettre en relation, donner du sens et ainsi de remobiliser les élèves dans les apprentissages ;
- ▶ j'ai, dans un premier temps, proposé aux élèves un entretien individuel qui m'a permis de sonder leurs représentations dans trois domaines : la connaissance de soi et de son entourage, l'école et les apprentissages, la vision de l'avenir ;
- ▶ j'ai mis en place une série de huit ateliers d'éducation à l'orientation afin de :
 - amener les élèves à mieux se connaître
 - faire évoluer les représentations qu'ils ont de l'école et des apprentissages
 - les aider à se faire une idée de l'après-SEGPA

Cette expérimentation m'a permis de :

- ▶ vérifier mes hypothèses :
 - les élèves se connaissent mal et connaissent mal leur entourage : ils n'ont pas de repères ;
 - ils ne savent pas toujours bien ce qu'ils viennent faire à l'école et pourquoi ils viennent ;
 - ils ont une vision stéréotypée de ce qu'ils pourront faire plus tard.
 - ▶ montrer en quoi la démarche d'éducation à l'orientation répond aux orientations psychologiques et psycho-pédagogiques actuelles tant sur le plan psycho-affectif (espace de sécurité) que sur le plan cognitif (démarche de projet, variété des situations pédagogiques, travail sur les représentations, opérations mentales...).